



Я полагаю, что для современного думающего человека исключительно важно хотя бы принципиальное понимание того, как работает все, с чем он имеет дело, а в особенности, как работает то, на основании чего он собирается принимать какие-либо важные жизненные решения. Поэтому здесь я постараюсь вкратце коснуться основных принципов и схемы работы того процесса, которым является гадание на картах **Таро**.

Чтобы раскрыть эту тему нам потребуется понимание нескольких [ключевых концепций](#), имеющих отношение к данному явлению. Этими ключевыми концепциями являются

[внимание](#)

,
[время](#)

,
[выбор](#)

,
[символы](#)
[карт](#)

и
[намерение создателей раскладов и колоды](#)

Полагаю, что в первую очередь надо сказать о том, что именно свойства и возможности человеческого

внимания

вместе со свойствами и возможностями карт и определяют результат. Однако прежде

чем переходить к свойствам как того, так и другого, нужно немного остановиться на свойствах одного из аспектов того явления, которое мы называем

временем

.



Большинство из нас знают, что для человека возможно заглянуть дальше текущего момента. К примеру, многие из нас сталкивались с таким явлением, как вещие сны. Можно сказать, что во время сна качество нашего внимания несколько изменяется, и иногда мы становимся способны воспринять те события, которые еще не произошли, но уже накатываются на нас. Когда я говорю «накатываются», я имею в виду, что приближающиеся события уже до какой-то степени сформированы, то есть, что вы или (и) кто-то другой уже сделали что-то, приняли какие-либо решения, которые в ближайшем будущем приведут к определенным последствиям. Именно *этим наиболее вероятными последствиями наших предыдущих или текущих решений и действий и является*

накатыВ

ающееся

на нас

время

(Хочу напомнить вам, что я описываю лишь наиболее важные принципиальные моменты для формирования общих представлений о происходящем. Нам нужно понимать, что в реальности все обстоит значительно сложнее).



